



OPISY I SYMBOLE GRAFICZNE:

OZNACZENIA ŚCIAN

LOKALIZACJA

- SI - ściana istniejąca
- Sz - ściana zewnętrzna
- SA - ściana zewnętrzna
- SW - ściana wewnętrzna

WARSTWA KONSTRUKCYJNA

- ściany istniejące
- ściany żelbetowe
- ściany projektowane wapienno-gipsowe
- ściany projektowane z cegieł pełnych
- ściany projektowane szkieletowe

UWAGA: etykietowanie ścian rozpatrywać łącznie z zestawieniem warstw. W przypadku ścian zewnętrznych rozpatrywać łącznie z rysunkami elewacji i zestawieniem warstw.

KLASA ODPORNOŚĆ OŚNOWEJ ŚCIAN

- ściana działowa EI 120
- ściana działowa EI 60

ETYKIETY POMIESZCZEŃ

nazwa pomieszczenia	numer pomieszczenia	powierzchnia	typ posadzki / sufitu	wys. do sufitu	wys. pomieszczenia	inne uwagi
Galeria/Poczekalnia	K10/01					
PB						
PB						
PB						
PB						

OZNACZENIA DRZWI

- A - drzwi przeszkłone, profil aluminiowy
- D - drzwi drewniane
- Ds - drzwi drewniane ze szkleniem
- P - drzwi płaskie, stalowe

OZNACZENIA POZIOMÓW NA PRZECIOGACH

- gotowa podłoga
- surowa podłoga

OZNACZENIA POZIOMÓW NA RZUTACH

- gotowa podłoga
- surowa podłoga

UWAGA: wszystkie poziomy podłóg, belek i nadproży podawane są w odniesieniu do poziomu 0,00 budynku (n).

KLASA ODPORNOŚĆ OŚNOWEJ ŚCIAN

- ściana działowa EI 120
- ściana działowa EI 60

ETYKIETY POMIESZCZEŃ

nazwa pomieszczenia	numer pomieszczenia	powierzchnia	typ posadzki / sufitu	wys. do sufitu	wys. pomieszczenia	inne uwagi
Galeria/Poczekalnia	K10/01					
PB						
PB						
PB						
PB						

OZNACZENIA PODŁÓG

- PB - posadzka z płyt betonowych
- PC - posadzka z płytek ceramicznych/gresów
- PD - posadzka drewniana
- PT - posadzka techniczna, betonowa

OZNACZENIA SUFITÓW

- SA - sufit akustyczny
- SG - sufit podwieszany z płyt gipsowo-kartonowych
- SR - sufit podwieszany stalowy
- SS - sufit surowy - bez wykończenia
- ST - sufit tynkowany

UWAGA: szczegółowe informacje na temat typów wykończenia posadzek i sufitów wg oddzielnych rysunków tematycznych.

OZNACZENIA PRZEBIĘĆ

LOKALIZACJA

PODOPOSADZOWE

PRZEBIEGA SANITARNE

PRZEBIEGA ELEKTRYCZNE

UWAGA: 1. O ile nie opisano inaczej wszystkie wymiary na rysunku podane w centymetrach, rzędne wysokości w metrach. 2. Nie należy odczytywać wymiarów z rysunku. Za względu na charakter obiektu przed przystąpieniem do robót budowlanych wszystkie wymiary oraz rzędne należy sprawdzić na budowie, a zaistniałe niezgodności pomiędzy projektem architektoniczno-budowlanym i poszczególnymi opracowaniami branżowymi, a stanem istniejącym należy wyjaśnić i uzgodnić z projektantami. 3. Rysunku nie wolno składować ani modyfikować. 4. W przypadku konieczności zmiany lub korekty należy zwrócić się do Projektantów o jej wprowadzenie. 5. Roboty prowadzić zgodnie ze sztuką budowlaną i obowiązującymi przepisami oraz specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót do przedmiotowego projektu. 6. Wszystkie rozwiązania technologiczne i materiałowe winny posiadać odpowiednie certyfikaty i atesty oraz powinny być wykonane wg instrukcji producenta. 7. Wszystkie rozwiązania systemowe powinny być wykonane wg instrukcji producenta. 8. Wszelkie przebiegi oraz przejścia instalacji pomiędzy wydziałowymi strefami pożarowymi muszą posiadać odpowiednie zabezpieczenia PPOŻ wg wytycznych PPOŻ. 9. Rysunek należy rozpatrywać łącznie z opisem i rysunkami branżowymi. SZCZEGÓŁY SITUACYJNE:

UWAGA:

- O ile nie opisano inaczej wszystkie wymiary na rysunku podane w centymetrach, rzędne wysokości w metrach.
- Nie należy odczytywać wymiarów z rysunku. Za względu na charakter obiektu przed przystąpieniem do robót budowlanych wszystkie wymiary oraz rzędne należy sprawdzić na budowie, a zaistniałe niezgodności pomiędzy projektem architektoniczno-budowlanym i poszczególnymi opracowaniami branżowymi, a stanem istniejącym należy wyjaśnić i uzgodnić z projektantami.
- Rysunku nie wolno składować ani modyfikować.
- W przypadku konieczności zmiany lub korekty należy zwrócić się do Projektantów o jej wprowadzenie.
- Roboty prowadzić zgodnie ze sztuką budowlaną i obowiązującymi przepisami oraz specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót do przedmiotowego projektu.
- Wszystkie rozwiązania technologiczne i materiałowe winny posiadać odpowiednie certyfikaty i atesty oraz powinny być wykonane wg instrukcji producenta.
- Wszystkie rozwiązania systemowe powinny być wykonane wg instrukcji producenta.
- Wszelkie przebiegi oraz przejścia instalacji pomiędzy wydziałowymi strefami pożarowymi muszą posiadać odpowiednie zabezpieczenia PPOŻ wg wytycznych PPOŻ.
- Rysunek należy rozpatrywać łącznie z opisem i rysunkami branżowymi.

SZCZEGÓŁY SITUACYJNE:

3/2

UWAGA:

- O ile nie opisano inaczej wszystkie wymiary na rysunku podane w centymetrach, rzędne wysokości w metrach.
- Nie należy odczytywać wymiarów z rysunku. Za względu na charakter obiektu przed przystąpieniem do robót budowlanych wszystkie wymiary oraz rzędne należy sprawdzić na budowie, a zaistniałe niezgodności pomiędzy projektem architektoniczno-budowlanym i poszczególnymi opracowaniami branżowymi, a stanem istniejącym należy wyjaśnić i uzgodnić z projektantami.
- Rysunku nie wolno składować ani modyfikować.
- W przypadku konieczności zmiany lub korekty należy zwrócić się do Projektantów o jej wprowadzenie.
- Roboty prowadzić zgodnie ze sztuką budowlaną i obowiązującymi przepisami oraz specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót do przedmiotowego projektu.
- Wszystkie rozwiązania technologiczne i materiałowe winny posiadać odpowiednie certyfikaty i atesty oraz powinny być wykonane wg instrukcji producenta.
- Wszystkie rozwiązania systemowe powinny być wykonane wg instrukcji producenta.
- Wszelkie przebiegi oraz przejścia instalacji pomiędzy wydziałowymi strefami pożarowymi muszą posiadać odpowiednie zabezpieczenia PPOŻ wg wytycznych PPOŻ.
- Rysunek należy rozpatrywać łącznie z opisem i rysunkami branżowymi.

SZCZEGÓŁY SITUACYJNE:

3/2

nazwa inwestycji:
PROJEKT PRZEBUDOWY I ZMIANY SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU MIESZKALNEGO WIELORODZINNEGO NA BUDYNEK EDUKACYJNY ARTYSTYCZNEJ. Kategoria budynku-IX - budynek kultury, nauki i oświaty

opracowanie:
Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu
al. Marcinkowskiego 29
60-967 Poznań

główny projektant:
mgr inż. arch. Mikołaj STEPIEŃ

nr uprawnień:
58/WPOKK/2012

opracowanie:
mgr inż. arch. Norbert GOLEC

nr uprawnień:
57/WPOKK/2012

adres:
AL. MARCINKOWSKIEGO 28, działka geod. 3/2, ark. mapy 19, obręb POZNAN

inwestor:
UNIWEKSYTET ARTYSTYCZNY W POZNANIU
AL. MARCINKOWSKIEGO 29
60-967 POZNAN

faza projektu:
PROJEKT WYKONAWCZY

branża:
ARCHITEKTURA

Rzut ogólny posadzek, poziom +2

data:
12.2018

skala:
1:50

faza projektu:	branża:	pozio:	część budynku:	nr rysunku:	rewizja:
PW	AX	02	K	043	00

Kopowanie i rozpowszechnianie tego rysunku bez zgody autorów projektu jest zabronione.