

UCHWAŁA SENATU
Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu
nr 59/2018/2019
z dnia 25 kwietnia 2019 roku

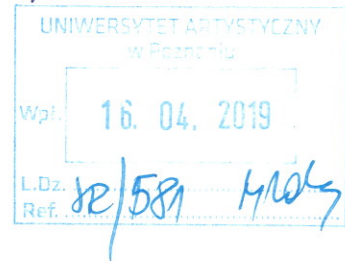
w sprawie utworzenia niestacjonarnych studiów podyplomowych pod nazwą „Podstawy projektowania wnętrz mieszkalnych” na Wydziale Architektury Wnętrz i Scenografii oraz zatwierdzenia efektów uczenia się i planu studiów dla niestacjonarnych studiów podyplomowych pod nazwą „Podstawy projektowania wnętrz mieszkalnych” prowadzonych na Wydziale Architektury Wnętrz i Scenografii

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11) w zw. z art. 11 ust. 1 pkt 2) i art. 163 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U.2018.1668 z późn. zm.), w związku z przedstawieniem przez Dziekana Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii wniosku z dnia 16 kwietnia 2018 r. w przedmiocie uruchomienia studiów podyplomowych wraz z programem studiów i opisem zakładanych efektów uczenia się oraz planem studiów, po zapoznaniu się z treścią opinii Uczelnianej Rady ds. Jakości Kształcenia z dnia 24 kwietnia 2019 r., Senat UAP w głosowaniu jawnym, postanowił:

1. Utworzyć od roku akademickiego 2019/2020 niestacjonarne studia podyplomowe pod nazwą „Podstawy projektowania wnętrz mieszkalnych” na Wydziale Architektury Wnętrz i Scenografii.
2. Zatwierdzić efekty uczenia, program i plan dla podyplomowych niestacjonarnych studiów podyplomowych pod nazwą „Podstawy projektowania wnętrz mieszkalnych” na Wydziale Architektury Wnętrz i Scenografii, w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

ogólna liczba uprawnionych do głosowania:	35
z tego obecnych:	30
za:	30
przeciw:	0
wstrzymujących się:	0

REKTOR
UNIwersYTETU ARTYSTYCZNEGO
w Poznaniu
prof. dr hab. Wojciech Hora



STUDIA PODYPLOMOWE

Nazwa: **Podstawy projektowania wnętrz mieszkalnych**

Wydział Architektury Wnętrz i Scenografii
Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu

Opis zakładanych efektów uczenia się

Jednostka dydaktyczna realizująca studia podyplomowe: **Wydział Architektury Wnętrz i Scenografii**

Nazwa kierunku, w ramach którego realizowane są studia podyplomowe: **Architektura wnętrz**

Zakres, w ramach którego realizowane są studia podyplomowe: **Aranżacja wnętrz mieszkalnych**

Dziedzina, w ramach którego realizowane są studia podyplomowe: **sztuka**

Dyscyplina: **sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**

Sylwetka absolwenta:

Absolwent studiów podyplomowych przygotowany jest do aranżowania wnętrza mieszkalnego. Projektuje wnętrza zgodnie z zasadami kompozycji. Zna podstawy: rysunku technicznego, zasad ergonomii i przepisów budowlanych dotyczących wnętrz mieszkalnych. Zna materiały wykończeniowe stosowane we wnętrzach. Potrafi korzystać z podstawowych technik komputerowych. Analizuje zagadnienia projektowe w ramach przygotowania teoretycznego z zakresu współczesnych tendencji w projektowaniu wnętrz.

Studia kończą się uzyskaniem kwalifikacji potwierdzonych świadectwem ukończenia studiów podyplomowych.

Profil kształcenia: **ogólnoakademicki**

Poziom kształcenia: **6**

Tryb studiów podyplomowych: **niestacjonarny**

Liczba godzin dydaktycznych w całym toku studiów: **192 godziny dydaktyczne**

Typ studiów podyplomowych: **doskonalące (2 semestry)**

Język, w którym prowadzone są studia podyplomowe: **polski**

Liczba pkt. ECTS w całym toku studiów podyplomowych: **30 pkt. ECTS**

Opiekun studiów podyplomowych: **Kierownik Studiów Niestacjonarnych i Podyplomowych**

Efekty uczenia się dla studiów podyplomowych – Podstawy projektowania wnętrz mieszkalnych

WIEDZA		
K_W01	zna podstawowy język, system pojęć i terminologię specyficzną dla studiowanej dziedziny	P6S_WG
K_W02	zna podstawowe zasady kompozycji i organizacji funkcji	P6S_WG
K_W12	zyskuje ogólną orientację w zakresie współczesnych tendencji w projektowaniu wnętrz	P6S_WG
UMIĘJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi stosować środki wyrazu plastycznego, materiały i technologie adekwatne do zamierzonego celu	P6S_UW
K_U10	potrafi zaprojektować przestrzeń mieszkalną i rozwiązać prawidłowo funkcję	P6S_UW
K_U12	potrafi przekazać projekt w klarowny i czytelny sposób	P6S_UW P6S_UU
K_U13	potrafi korzystać z programów komputerowych dotyczących projektowania	P6S_UW P6S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K02	ma zdolność przewidywania skutków własnych działań projektowych	P6S_KR
K_K08	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia swoich umiejętności i poszerzania wiedzy	P6S-KO P6S-KR

Studia podyplomowe **Podstawy projektowania wnętrz mieszkalnych** są dla osób:

- Zainteresowanych architekturą wnętrz.
- Które ukończyły studia na różnych kierunkach studiów wyższych pierwszego / drugiego stopnia / jednolitych studiów magisterskich. Nie wymagamy wykształcenia kierunkowego.
- Chcących zdobyć podstawowe umiejętności pozwalające zaprojektować wnętrze mieszkalne.
- Chcących pogłębić swoje dotychczasowe umiejętności i zdobyć nowe doświadczenie z zakresu projektowania wnętrz.

Zakres zagadnień:

- Poznanie konwencji i zasad obowiązujących we współczesnym projektowaniu wnętrz mieszkalnych.
- Poznanie zależności pomiędzy kompozycją a funkcjonalnością wnętrza.
- Umiejętność korzystania z technik komputerowych w procesie projektowym.
- Umiejętność stosowania środków wyrazu plastycznego, materiałów i technologii adekwatnych do zamierzonego celu.

Cel studiów:

- Przygotowanie zawodowe słuchacza do projektowania wnętrz mieszkalnych.
 - Zdobycie praktycznych umiejętności pozwalających formułować założenia projektowe za pomocą rzutu i wizualizacji wnętrza.
 - Wykształcenie projektanta rozumiejącego podstawy projektowania wnętrz.
-

Studia podyplomowe kończą się prezentacją prac wykonanych podczas toku studiów.

Podczas prezentacji Komisja ocenia realizacje Słuchaczy, na podstawie których otrzymują ocenę wraz z świadectwem ukończenia studiów podyplomowych.

DZIEKAN
Wydziału Architektury Wnętrz
i Stenografii

prof. dr hab. Józef Jurkiewicz

Podpis Dziekana Wydziału

Plan studiów

Kierunek: architektura wnętrz

Nazwa przedmiotu	Prowadzący	Liczba godzin		zaliczenie lub egzamin	Liczba punktów ECTS	
		w semestrze zimowym / w tygodniu	w semestrze letnim / w tygodniu		semestr zimowy	semestr letni
1. Projektowanie wstępne		48 / 8	-	Zal.	-	9
2. Podstawy projektowania wnętrz mieszkalnych		-	48 / 8	Zal.	-	9
3. Rysunek projektowy i materiały we wnętrzach		24 / 4	24 / 4	Zal.	Zal.	2
4. Podstawy projektowania komputerowego		12 / 2	12 / 2	Zal.	Zal.	2
5. Współczesne tendencje w projektowaniu wnętrz		12 / 2	12 / 2	Zal.	Zal.	2
		96 / 16	96 / 16		15	15

DZIEKAN
Wydział Architektury Wnętrz
i Scenografii
prof. dr hab. Józef Jurek

Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu, Wydział Architektury Wnętrz i Scenografii, siatka godzin na r.a. 2019/2020
stopnia poddyplomowe Podstawy projektowania wnętrz mieszkalnych

STUDIA PODDYPLOMOWE												
BLOK	PRZEDMIOTY	SEMESTR 1			SEMESTR 2			LICZBA GODZIN (6 zjazdów w semestrze, 12 - w roku)	LOGOŁEM	FORMA ZAL	PUNKTY ETCS	
		ZJAZD	x6	ECTS	ZJAZD	x6	ECTS					
	1 Projektowanie wstępne	8	48	9	0	0	0	48	Zal	9		
	2 Podstawy projektowania wnętrz mieszkalnych	0	0	0	8	48	9	48	Zal	9		
	3 Rysunek projektowy i materiały we wnętrzach	4	24	2	4	24	2	48	Zal	4		
	4 Podstawy projektowania komputerowego	2	12	2	2	12	2	24	Zal	4		
	5 Współczesne tendencje w projektowaniu wnętrz	2	12	2	2	12	2	24	Zal	4		
	RAZEM	16	96	15	16	96	15	192		30		

Zal - zaliczenie