
Wniosek z dnia 23 kwietnia 2019 roku.

o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego
w dziedzinie sztuk plastycznych w dyscyplinie sztuki piękne

1. Imię i Nazwisko: Igor Mikoda

2. Stopień doktora:

stopień doktora w dziedzinie sztuk plastycznych w dyscyplinie sztuki piękne
25.04.2013 - Wydział Rzeźby i Działań Przestrzennych, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu,
tytuł rozprawy doktorskiej: „*Współistnienie kreski i bryły. Analiza relacji między rysunkiem i rzeźbą*”, Promotor: prof. Wiesław Koronowski

3. Tytuł osiągnięcia naukowego/artystycznego:

zestaw rzeźb prezentowanych w dwóch zbiorach.

- cykl realizacji rzeźbiarskich pod wspólnym tytułem **TCHNIENIE**
- cykl realizacji rzeźbiarskich pod wspólnym tytułem **EMOCJE**

4. Wskazanie jednostki do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego:

Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu, Rada Wydziału Rzeźby

5. Oświadczam, że zapoznałam(ęm) się z klauzulą informacyjną (RODO) dotyczącą przetwarzania danych osobowych w Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów – zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu tych danych oraz uchylecia dyrektywy 95/46/WE (RODO) – dostępną na stronie www.ck.gov.pl.



(podpis Wnioskodawcy)

Załączniki:

1. *Dane kontaktowe.*
2. *Autoreferat (w języku polskim i angielskim)*
3. *Dokumentacja fotograficzna wskazanego osiągnięcia.*
4. *Dokumentacja wybranego dorobku artystycznego.*
5. *Informacja o osiągnięciach dydaktycznych, współpracy naukowej i popularyzacji nauki.*
6. *Kopia dokumentu prof. Wiesława Koronowskiego - kierownika III Pracowni Studyjnej Rzeźby*
7. *Kopia dokumentu potwierdzającego posiadanie stopnia doktora*
8. *Dokumentacja elektroniczna - wniosek wraz z załącznikami na nośniku cyfrowym CD - 2szt.*