



## 101 lat istnienia tradycji uczelni | 1919-2020

XDD / MiR / 145 / 2020

Poznań, dnia 1 października 2020 r.

Uczelnie Artystyczne  
w Polsce

Przewodniczący Uczelnianej Rady ds. Nauki i Jakości Kształcenia dr hab. Piotr Szwiec, prof. UAP zawiadamia, że w dniu **13 października 2020 r. ok godz. 12.00** odbędzie się publiczna obrona rozprawy doktorskiej w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej – sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki:

### mgr NATALIA CZARCIŃSKA

Tytuł rozprawy doktorskiej:

### **„RAMA I ANTYRAMA OBRAZU”**

Promotor: prof. Andrzej Peptoński – Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu

Recenzenci: prof. Wojciech Leder – Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi  
dr hab. Agata Michowska – Akademia Sztuki w Szczecinie

Miejsce publicznej obrony: Galeria Rodriguez, ul. Wodnej 13, Poznań

Publiczna obrona odbędzie się również w formie wideokonferencji przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednoczesnym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku: <https://meet.google.com/gbg-wqjx-ugp>

Rozprawa doktorska do wglądu w Bibliotece Głównej UAP w Poznaniu, Pl. Wielkopolski 9, Poznań. Streszczenie rozprawy doktorskiej oraz recenzje - na stronie Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu <http://bip.uap.edu.pl/2020/09/15/mgr-natalia-czarcinska/>

Z wyrazami szacunku,  
Przewodniczący Uczelnianej Rady ds. Nauki i Jakości Kształcenia  
Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu  
dr hab. Piotr Szwiec, prof. UAP

Otrzymują:

1. ASP w Warszawie
2. ASP w Krakowie
3. ASP we Wrocławiu
4. ASP w Łodzi
5. ASP w Gdańsku
6. ASP Katowicach
7. Wydział Sztuk Pięknych UMK w Toruniu
8. Wydział Artystyczny UŚ w Cieszynie
9. Wydział Pedagogiczny i Artystyczny UHP w Kielcach
10. Wydział Artystyczny UMCS w Lublinie
11. Akademia Sztuki w Szczecinie
12. Wydział Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie
13. Wydział Sztuki Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego w Radomiu
14. Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu – tablica ogłoszeń
15. a/a