

OGŁOSZENIE O KONKURSIE NA STANOWISKO KIEROWNIKA PRACOWNI

INSTYTUCJA:	Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu
MIASTO:	Poznań
STANOWISKO:	Kierownik w Pracowni Specjalistycznej na Wydziale Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa
DYSCYPLINA NAUKOWA:	Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki
DATA OGŁOSZENIA:	10.06.2022 r.
TERMIN SKŁADANIA OFERT:	15.07.2022 r.
LINK DO STRONY:	www.uap.edu.pl
Numer referencyjny:	1/WEAiK/2021/2022
SŁOWA KLUCZOWE:	Kierownik pracowni, edukacja artystyczna, warsztaty twórcze

I Opis:

Dziekan Wydziału Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu ogłasza **konkurs na funkcję Kierownika Pracowni Specjalistycznej, w ramach której realizowany będzie interdyscyplinarny program mający na celu przygotowanie studentów i studentek do prowadzenia warsztatów twórczych, na Wydziale Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa**. Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają wymogi określone w art. 119 ustawy z 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 roku, poz. 1668) oraz §83 i §104 - 109 Statutu UAP.

II Wymagania stawiane Kandydatom/Kandydatkom:

- stopień naukowy doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, w wyjątkowych przypadkach pod uwagę będą brane kandydatury osób posiadających stopień naukowy doktora w wyżej wymienionej dziedzinie i dyscyplinie;
- Kandydat/Kandydatka powinien/powinna posiadać udokumentowany dorobek artystyczny w dziedzinie sztuki, dyscyplinie: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, jak również doświadczenie w zakresie prowadzenia warsztatów twórczych;
- Osoba ubiegająca się o stanowisko powinna wykazać się znaczącymi osiągnięciami twórczymi jak i doświadczeniem pedagogicznym w w/w zakresie;
- znajomość języka angielskiego na poziomie komunikatywnym w mowie i piśmie.

III Wymagane dokumenty:

- podanie o zatrudnienie
- życiorys zawodowy z zamieszczoną i podpisaną klauzulą:

Zgodnie z art. 6 ust.1 lit a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. U. UE L 119/1 z dnia 4 maja 2016 r.) wyrażam zgodę na przetwarzania danych osobowych innych niż: imię, (imiona) i nazwisko; imiona rodziców; data urodzenia; miejsce zamieszkania (adres do korespondencji); wykształcenie; przebieg dotychczasowego zatrudnienia, zawarty w mojej ofercie pracy dla potrzeb aktualnej rekrutacji.

- odpis dyplomu ukończenia studiów wyższych magisterskich, odpis dyplomu nadania stopnia naukowego doktora, odpis dyplomu nadania stopnia doktora habilitowanego , a w przypadku posiadania tytułu naukowego profesora dokument potwierdzający jego nadanie,
- portfolio dokumentujące dorobek artystyczny,
- wykaz dorobku pedagogicznego lub dydaktycznego,
- opis innych ważnych dokonań twórczych i organizacyjnych,
- proponowany program pracowni,
- oświadczenie o znajomości języka obcego/języków obcych,
- deklaracja, że Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu będzie podstawowym miejscem pracy,
- deklaracja, że po podpisaniu umowy o pracę o przynależności do dziedziny sztuki/dyscypliny: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki,
- podpisana poniższa klauzula informacyjna dla Kandydatów/Kandydatek do pracy.

Klauzula informacyjna dla Kandydatów/Kandydatek do pracy:

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) informuję, że:

1. *Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Uniwersytet im. Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu z siedzibą: ul. Aleje Marcinkowskiego 29, 60-967 Poznań*
2. *Administrator danych osobowych wyznaczył Inspektora Ochrony Danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: iod@uap.edu.pl.*
3. *Celem przetwarzania Pani/ Pana danych osobowych jest realizacja procesu rekrutacji na wskazane stanowisko pracy.*
4. *Podstawę prawną do przetwarzania Pani/Pana danych osobowych stanowi Art. 6 ust. 1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. oraz Kodeks Pracy z dnia 26 czerwca 1974 r. (Dz.U. z 1998r. N21, poz.94 z późn. zm.).*
5. *Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą przez okres 6 miesięcy od zakończenia procesu rekrutacji.*
6. *Pani/Pana dane osobowe nie będą udostępniane innym podmiotom, za wyjątkiem podmiotów upoważnionych na podstawie przepisów prawa. Dostęp do Pani/Pana danych będą posiadać osoby upoważnione przez Administratora do ich przetwarzania w ramach wykonywania swoich obowiązków służbowych.*
7. *Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa, prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie.*

8. *Ma Pani/Pan prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00 – 193 Warszawa.*
9. *Podanie danych osobowych jest obligatoryjne w oparciu o przepisy prawa, w pozostałym zakresie jest dobrowolne.*
10. *Pani/ Pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.*

IV W/w dokumenty należy złożyć (lub przesłać pocztą) w Biurze Dziekan Wydziału Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu, pokój 401, bud. C, Pl. Wielkopolski 9, 61-746 Poznań, w terminie do dnia 15.07.2022 r. (piątek). Decyduje data wpływu.

V Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu zastrzega sobie możliwość zaproszenia na rozmowę kwalifikacyjną jedynie wybranych Kandydatów/kandydatki bez informowania o tym pozostałych oraz prawo do powiadomienia o końcowym wyniku jedynie wybranego/wybraną kandydata/kandydatkę. Decyzja w sprawie zatrudnienia kandydata/kandydatki jest wyłączną i suwerenną sprawą Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu i nie pociąga za sobą konieczności jej uzasadnienia.

VI Postępowanie konkursowe obejmuje :

1. prezentację prac własnego autorstwa (ew. ich dokumentację) w szczególności z dyscypliny, w której Kandydat/Kandydatka zamierza objąć stanowisko,
2. prezentację proponowanego programu pracowni,
3. rozmowę z Kandydatem/Kandydatką.

VII Komisja konkursowa oceni wiedzę Kandydatów/Kandydatek z zakresu sztuki, dorobek artystyczny i predyspozycje do pracy dydaktycznej, a następnie dokona wyboru Kandydata/Kandydatki, któremu zostanie powierzone **stanowisko Kierownika pracowni na Wydziale Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa**. Komisja zastrzega sobie prawo uznania konkursu za nierozstrzygnięty.

VIII Osoba wyłoniona w drodze konkursu, zobowiązana będzie uzyskać stosowne zaświadczenie o zdolności do wykonywania pracy na danym stanowisku. W przypadku braku uzyskania takiego zaświadczenia Uniwersytet zastrzega sobie możliwość dokonania wyboru osoby, która uzyskała kolejną pozycję w konkursie.

IX Rozstrzygnięcie konkursu: rozmowa kwalifikacyjna odbędzie się dnia 20.07.2022 r. (środa) o godz. 12.00, w pokoju 401, budynek C, przy Pl. Wielkopolskim 9, w Poznaniu.

X O wyniku konkursu każdy z Kandydatów/Kandydatek zostanie powiadomiony w dniu i miejscu konkursu tj. **20.07.2022 r. o godz. 15.00**, w pokoju 401, budynek C, przy Pl. Wielkopolskim 9, w Poznaniu.

Do wiadomości:

1. Strona internetowa Ministerstwa Nauki Szkolnictwa Wyższego www.bazaogloszen.nauka.gov.pl
2. Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu- tablica ogłoszeń. Strona internetowa szkoły
3. Strona internetowa Komisji Europejskiej