

INSTYTUCJA: Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu

| | |
|-------------------------|--|
| MIASTO: | Poznań |
| STANOWISKO: | Kierownika w Pracowni Sztuki w Perspektywie Międzykulturowej |
| DYSCYPLINA NAUKOWA: | Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki |
| DATA OGŁOSZENIA: | 18.12.2019 |
| TERMIN SKŁADANIA OFERT: | 07.01.2020 |
| DATA ROZSTRZYGNIĘCIA | Rozmowa kwalifikacyjna odbędzie się 21.01.2020 o godz. 12.00 w pok. 401, bud. C przy Pl. Wielkopolskim 9, a rozstrzygnięcie konkursu nastąpi 21.01.2020 o godz. 15.00 |
| LINK DO STRONY: | www.uap.edu.pl , www.bazaogloszen.nauka.gov.pl |
| SŁOWA KLUCZOWE: | Kierownik pracowni |
| NUMER REFERENCYJNY: | 1/WEAiK/2019/2020 |

Opis:

Dziekan Wydziału Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa UAP w Poznaniu ogłasza konkurs na funkcję kierownika w Pracowni Sztuki w Perspektywie Międzykulturowej.

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają wymogi określone w ustawie z 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 roku, poz. 1668) oraz § 83 i § 99-109 Statutu UAP.

Wymagania stawiane kandydatom:

- Stopień naukowy doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki plastyczne, w dyscyplinie artystycznej – sztuki piękne
- Wykształcenie wyższe z zakresu psychologii
- Kandydat/kandydatka powinien/powinna posiadać udokumentowany dorobek artystyczny w dziedzinie sztuki plastyczne sztuki, jak również wykazać się znajomością zagadnień sztuki w perspektywie międzykulturowej.
- Osoba ubiegająca się o stanowisko powinna wykazać się znaczącymi osiągnięciami twórczymi, jak i doświadczeniem dydaktycznym w w/w zakresie.
- Znajomość języka obcego

III Wymagane dokumenty:

- podanie o zatrudnienie,
- życiorys z zamieszczoną i podpisaną klauzulą:

Zgodnie z art. 6 ust.1 lit a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016r. (Dz. U. UE L 119/1 z dnia 4 maja 2016r.) wyrażam zgodę na przetwarzania danych osobowych innych niż: imię, (imiona) i nazwisko; imiona rodziców; data urodzenia; miejsce zamieszkania (adres do korespondencji); wykształcenie; przebieg dotychczasowego zatrudnienia, zawartych w mojej ofercie pracy dla potrzeb aktualnej rekrutacji.

- Odpis dyplomu ukończenia studiów magisterskich (w tym studiów psychologicznych), odpis dyplomu nadania stopnia naukowego doktora, odpis dyplomu nadaniu stopnia naukowego doktora habilitowanego, a w przypadku posiadania tytułu naukowego profesora dokument potwierdzający jego nadanie,
- portfolio dokumentujące dorobek artystyczny,
- wykaz dorobku dydaktycznego,
- opis innych ważnych dokonań twórczych i organizacyjnych,
- proponowany program pracowni
- oświadczenie o znajomości języka obcego/języków obcych,
- deklarację, że Uniwersytet Artystyczny będzie podstawowym miejscem pracy,
- podpisana poniższa klauzula informacyjna dla kandydatów do pracy

„Klauzula informacyjna dla kandydatów do pracy Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) informuję, że:

1. *Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Uniwersytet im. Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu z siedzibą: ul. Aleje Marcinkowskiego 29, 60-967 Poznań*
2. *Administrator danych osobowych wyznaczył Inspektora Ochrony Danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: iod@uap.edu.pl*
3. *Celem przetwarzania Pani/ Pana danych osobowych jest realizacja procesu rekrutacji na wskazane stanowisko pracy.*
4. *Podstawę prawną do przetwarzania Pani/Pana danych osobowych stanowi Art. 6 ust. 1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. oraz Kodeks Pracy z dnia 26 czerwca 1974 r. (Dz. U. z 1998r. N21, poz. 94 z późn. zm.).*
5. *Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą przez okres 6 miesięcy od zakończenia procesu rekrutacji.*
6. *Pani/Pana dane osobowe nie będą udostępniane innym podmiotom, za wyjątkiem podmiotów upoważnionych na podstawie przepisów prawa. Dostęp do Pani/Pana danych będą posiadać osoby upoważnione przez Administratora do ich przetwarzania w ramach wykonywania swoich obowiązków służbowych.*

7. *Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa, prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie.*
8. *Ma Pani/Pan prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00 – 193 Warszawa.*
9. *Podanie danych osobowych jest obligatoryjne w oparciu o przepisy prawa, w pozostałym zakresie jest dobrowolne.*
10. *Pani/ Pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.”*

IV Wyżej wymienione dokumenty należy złożyć (lub przesłać pocztą) w **Sekretariacie Dziekan Wydziału Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu pok. 401 bud. C, Pl. Wielkopolski 9, 61-746 Poznań** w terminie do dnia 07.01.2020. Decyduje data wpływu.

V Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu zastrzega sobie możliwość zaproszenia na rozmowę kwalifikacyjną jedynie wybranych kandydatów bez informowania o tym pozostałych oraz prawo do powiadomienia o końcowym wyniku jedynie wybranego kandydata. Decyzja w sprawie zatrudnienia kandydata jest wyłączną i suwerenną sprawą Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu i nie pociąga za sobą konieczności jej uzasadnienia.

V Postępowanie konkursowe obejmuje :

1. prezentację prac własnego autorstwa (ew. ich dokumentację) w szczególności z dyscypliny, w której kandydat/kandydatka zamierza objąć stanowisko,
2. prezentację proponowanego programu pracowni
3. rozmowę z kandydatem/kandydatką.

V Komisja konkursowa powołana przez JM Rektora UAP oceni wiedzę kandydatów z zakresu sztuki, dorobek artystyczny i predyspozycje do pracy dydaktycznej, a następnie dokona wyboru kandydata/kandydatki, któremu zostanie powierzone stanowisko. Komisja zastrzega sobie prawo uznania konkursu za nierozstrzygnięty.

V Osoba wyłoniona w drodze konkursu, zobowiązana będzie uzyskać stosowne zaświadczenie o zdolności do wykonywania pracy na danym stanowisku. W przypadku braku uzyskania takiego zaświadczenia Uniwersytet zastrzega sobie możliwość dokonania wyboru osoby, która uzyskała kolejną pozycję w konkursie.